

Pressemitteilung / Veranstaltungshinweis

Thüringer Bach Collegium tritt kurzfristig in der Weimarer Jakobskirche auf. Sneak Preview für neue CD

Das Thüringer Bach Collegium plant eine neue CD, die Anfang Oktober in der Arnstädter Bachkirche aufgenommen wird. Sie ist eine Fortsetzung der ersten erfolgreichen Aufnahme "Concerti", über die DIE WELT schrieb "ein Sommer ohne diese Konzerte ist möglich, aber sinnlos".

Am kommenden Montag lädt das Thüringer Bach Collegium nun in die Jakobskirche, wo Stücke aus "Concerti" dargeboten werden, darunter Werke von Johann Bernhard Bach, Johann Sebastian Bach und ein ganz neu rekonstruiertes Konzert von Prinz Johann Ernst von Sachsen Weimar, welches Orchesterleiter Gernot Süßmuth gerade nach BWV 983 erstellt.

Ebenso spielt das Ensemble das Bach Doppelkonzert für zwei Violinen, welches ebenfalls auf der neuen CD zu hören sein wird. Solisten sind Gernot Süßmuth und David Castro-Balbi.

Montag, 21. September 2020 18 Uhr Eintritt frei, Spenden willkommen Teilnehmerzahl begrenzt

Bitte beachten Sie die jeweils aktuell geltenden Hygiene- und Abstandsregelungen.

Concerti II (Arbeitstitel) wird erneut in Zusammenarbeit mit dem Label "audite" produziert.

Weitere Konzerte des Thüringer Bach Collegiums

Freitag, 18. September 2020 ACHAVA Festspiele Thüringen Theater Arnstadt

Festspiele-Abschlusskonzert, Workshop und Eröffnung der Theaterspielzeit 18 Uhr

Vom 15. bis 18. September 2020 werden Mitglieder des Thüringer Bach Collegiums und der international renommierte Klezmer Klarinettist und ACHAVA Künstler Helmut Eisel einen Musikworkshop in der Musikschule Arnstadt durchführen.

Ziel ist die Gründung eines Projektorchesters aus Schülerinnen und Schülern der Musikschule und diverser Schulen in Arnstadt. In dieser viertägigen Probenphase wird Musik von Barock bis zum Klezmer-Gypsy-Swing erarbeitet. Ziel ist es, die jungen Musikerinnen und Musiker für eine Zeitreise durch die Musik zu begeistern.

Am 18. September 2020 um 18:00 Uhr wird das ACHAVA Projektorchester, gemeinsam mit dem Thüringer Bach Collegium und Helmut Eisel, ein großes Benefizkonzert zugunsten des Fördervereins



Jüdisches Arnstadt auf die Bühne des Theaters Arnstadt bringen. Gleichzeitig ist dieses Konzert der Abschluss des gemeinsamen Musikworkshops und beschließt die ACHAVA Projektwoche »Jüdisches Arnstadt 2020".

 $\label{thm:constraint} \mbox{Tickethotline} \cdot \mbox{O3628.618633, Arnstadt Theater im Schlossgarten und Abendkasse} \\ \mbox{www.achava-festspiele.de}$

Samstag, 17. Oktober 2020 1. Rostocker Bachtage Barocksaal Rostock 19:30 Uhr

Johann Bernhard Bach (1676 – 1749) Orchestersuite Nr. 1 - Ouvertüre – Air – Rondeau – Loure – Fantasie – Passepied

Prinz Johann Ernst von Sachsen Weimar (1696 – 1715) Konzert für Violine und Orchester Nr. 8 G-Dur Adagio – Allegro – Adagio – Allegro

Prinz Johann Ernst von Sachsen Weimar - Konzert für 2 Violinen C-Dur - ohne Satzbezeichnung – Adagio e affetuoso – Allegro assai

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750) Orchestersuite Nr. 3 BWV 1068a (Frühfassung) - Ouvertüre – Air – Gavotte I & II – Bouree – Gigue

Johann Sebastian Bach - Konzert für 2 Violinen und Orchester d-Moll BWV 1043 - Vivace – Largo ma non tanto – Allegro

Tickets 20- 28 Euro https://www.bachfest-rostock.de/

Freitag, 30. Oktober 2020 Bachfest Eisenach Georgenkirche Eisenach 19:30 Uhr

Orchesterkonzert mit Werken von Johann Sebastian Bach, Georg Philipp Telemann, Prinz Johann Ernst von Sachsen Weimar und Antonio Vivaldi Thüringer Bach-Collegium; Leitung: Gernot Süßmuth

EINTRITT: 30/ 24/ 18/ 14/ 8 Euro www.bachfest-eisenach.de

Mittwoch, 9. Dezember 2020 Sonderkonzert Philharmonic Hall Sofia – Bulgarien Noch zu bestätigen



Samstag, 19. Dezember 2020
Abschlusskonzert "Musikland Thüringen"
Sonderkonzert ACHAVA Festspiele Thüringen
Bachkirche Arnstadt
17 Uhr

Johann Sebastian Bach: Weihnachtsoratorium - Kantaten 1 - 3

Bei diesem einzigartigen Musikprojekt treten die Gesangssolisten von amarcordplus hervor, wie zu Zeiten Johann Sebastian Bachs. Dazu spielt das Thüringer Bach Collegium in einer kammermusikalischen Besetzung und präsentiert die Orchesterstimmen solistisch. Das weltweit erfolgreiche Ensemble amarcord ist aus dem Leipziger Thomanerchor hervorgegangen. Mit dieser Darbietung des Weihnachtsoratoriums widmen sich die "Bach Stadt Leipzig" und das "Bachland Thüringen" gemeinsam einem der bedeutendsten Werke der Musikliteratur. Durch die historisch informierte Aufführungspraxis ist eine größtmögliche Perfektion und Werktreue möglich.

Deutschlandfunk Kultur überträgt den Abend am 20. Dezember 2020 um 20 Uhr ebenso wie die Europäische Radio Union (EBU) das Konzert in über 20 europäische Radiostationen im Rahmen ihrer Christmas Special Day Aktion senden wird.

PK 1: 35 Euro / erm. 30 Euro PK 2: 25 Euro / erm. 20 Euro www.achava-festspiele.de

Sonntag, 20. Dezember 2020

Johann Sebastian Bach: Weihnachtsoratorium - Kantaten 1 - 3

17 Uhr

Jesuitenkirche Büren

VVK über www.westfalenclassics.de

Dienstag, 22. Dezember 2020 Stadtkirche - Darmstadt Johann Sebastian Bach: Weihnachtsoratorium – Kantaten 1 – 3 19 Uhr

Thüringer Bach Collegium Amarcordplus VVK-Infos folgen später

Aufgrund von Corona können Konzerte abgesagt, verschoben oder verlegt werden. Bitte informieren Sie sich immer aktuell auch online unter www.bachland.de.

Das Thüringer Bach Collegium für daheim



Die 1. CD "Concerti" mit Kompositionen von Prinz Johann Ernst IV von Sachsen-Weimar (1696-1715) erscheint im Musikverlag audite und ist im Handel für 19,99 Euro erhältlich gibt es zudem bei den Konzerten des Thüringer Bach Collegiums für 20 Euro.

ISBN: 4022143977694.

Die CD Produktion wurde unterstützt von der Gesellschaft Anna Amalia Bibliothek e.V., Deutschlandradio Kultur, der Sparkasse Mittelthüringen und der Stadt Weimar. In besonderer Weise engagiert sich außerdem Katharina Fürstin von Wrede für das Projekt, das ihrem Sohn Prinz Georg-Constantin von Sachsen-Weimar-Eisenach gewidmet ist.

Die 2. CD "Orchestral Suites" mit vier Orchestersuiten von Johann Bernhard Bach (1676 – 1749) erscheint ebenfalls bei audite. ISBN: 4022143977700, Preis 19,99 Euro im Handel oder 20 Euro auf den Konzerten des Thüringer Bach Collegiums.

"... heißblütiges Plädoyer für einen blaublütigen Komponisten...", Bayern 4 Klassik "...das Ganze hat eine enorme Vitalität!", MDR Kultur

"Das Thüringer Bach-Collegium ermöglicht diese erstaunliche wie erfreuliche Entdeckung." SZ

Eine dritte CD mit Werken von Anton Schweitzer (*1735 in Coburg - † 1784 in Gotha) wurde im Juli 2020 aufgenommen und soll noch Ende des Jahres erscheinen.

Das Thüringer Bach Collegium – Alte Musik zu neuen Ufern

Ein neuer Stern am Himmel für Alte Musik geht in Weimar auf. Das Thüringer Bach Collegium spielt Werke von Johann Sebastian Bach, seinen Vorfahren (Altbachisches Archiv), seinen Söhnen und seinen Zeitgenossen in historisch informierter Aufführungspraxis auf alten Instrumenten. Geleitet wird das Ensemble von **Gernot Süßmuth**, dem Nachfolger Johann Sebastian Bachs als Konzertmeister der Staatskapelle Weimar. Geschäftsführer und Kontrabassist ist **Christian Bergmann**, der seit 18 Jahren in der Staatskapelle Weimar spielt.

Förderverein Thüringer Bach Collegium e. V.

Das Thüringer Bach Collegium finanziert sich in erster Linie aus den Honoraren, die es für Engagements im In- und Ausland erhält. Um jedoch eine professionelle Organisationsstruktur sowie die hohe spielerische Qualität des Orchesters zu erhalten und auch mal Benefiz-Konzerte machen zu können, ist das Orchester auf Spenden angewiesen.

Daher ist jeder Beitrag willkommen, ob als Einzelspende oder umfangreicheres Sponsoring. Für weitere Informationen kontaktieren Sie gerne unseren Geschäftsführer Christian Bergmann: info@bachland.de.

Foto/s im Anhang: Thüringer Bach Collegium in Arnstadt

© Förderverein Thüringer Bach Collegium e. V.

Foto: Jan Kobel

Pressekontakt

Angelika Kranz



KRANZ PR

Tel: 03643 – 773 60 60 Mobil: 0177 – 27 45 455 Email: kranz@kranz-pr.de